



mes amours

PARTIE 1

SE PRÉPARER POUR PRÉSENTER L'EXPOSITION

mes amours

Les affiches, vidéos et autres outils de l'exposition ont été imaginés par des personnes handicapées et des personnes non handicapées. Les personnes handicapées sont aussi les animateurs de l'exposition « Mes amours ».

bien connaître le thème de l'exposition

Avant de présenter l'exposition, il faut bien connaître le thème de l'exposition. Pour cela, les animateurs doivent se renseigner sur le sexe et sur le handicap intellectuel.

travailler par 2

Les animateurs de l'exposition travaillent par 2. Il y a un animateur avec un handicap intellectuel et un animateur sans handicap. Il y a un animateur handicapé, car le visiteur handicapé a plus confiance dans les explications de cet animateur. Dans ce groupe de 2, il y a un animateur femme et un animateur homme. L'animateur femme parle du corps de l'homme et l'animateur homme parle du corps de la femme. Les animateurs doivent être à l'aise pour parler de sexe. Les animateurs avec un handicap intellectuel doivent avoir l'habitude de travailler par 2. Ils ne doivent pas être timides pour parler aux visiteurs.

faire attention à son attitude

- Les animateurs doivent aider les visiteurs à s'exprimer.
- Les animateurs doivent interdire certains comportements.
- Les animateurs sont là pour que les visiteurs se sentent bien.
- Ils ne doivent pas avoir une attitude supérieure.
- Ils ne doivent pas donner de conseils.
- Ils ne doivent pas être contre l'avis des visiteurs.
- Il ne faut pas donner trop d'informations car cela peut fatiguer les visiteurs.
- Les animateurs doivent être à l'écoute des visiteurs et répéter souvent les explications.

les thèmes de l'exposition

Pour avoir une vie heureuse, les personnes handicapées veulent avoir une vie amoureuse et sexuelle comme tout le monde.

Les personnes handicapées et leur entourage se posent beaucoup de questions sur leur vie amoureuse.

Leurs questions ont aidé à construire l'exposition « Mes Amours ».

Leurs questions ont montré les difficultés des personnes handicapées dans leur vie amoureuse.

Leurs questions ont montré ce qu'il faut savoir pour avoir une vie amoureuse et sexuelle épanouie.

Grâce à ces questions il y a 3 thèmes dans l'exposition :

- Bien connaître son corps, connaître les droits et les interdits dans sa vie amoureuse.
- Avoir des relations amoureuses selon ses propres désirs. La famille ou l'entourage ne doivent pas interdire son choix ou décider à sa place.
- Apprendre à connaître les émotions des autres pour avoir un bon comportement.

L'exposition va aider les personnes handicapées :

- à ne pas maltraiter ou être maltraitées.
- à décider pour soi dans sa vie amoureuse.
- à comprendre et respecter le désir de l'autre.

les professionnels en relation avec le thème « Mes amours »

Faire la liste des professionnels de la région, du lieu de l'exposition. Par exemple :

- **le planning familial**, c'est l'endroit où on explique l'éducation sexuelle.
- **un conseiller conjugal**, c'est une personne qui aide quand on a des problèmes dans son couple.

Ces professionnels peuvent répondre aux questions sans réponses des visiteurs.

lister les professionnels qui aident les personnes en danger

Des visiteurs peuvent expliquer avoir subi des violences sexuelles.

Il faut faire la liste, des médecins, des psychologues qui peuvent les aider.

Les animateurs sont obligés d'informer la police, quand des visiteurs disent avoir subi des violences.

Les personnes majeures ne sont pas obligées d'informer leurs parents qu'ils visitent l'exposition. Les animateurs doivent informer les parents que leur enfant mineur visite l'exposition « Mes Amours ».

PARTIE 2

ÊTRE GUIDE À L'EXPOSITION

mes am  urs

Avant de commencer l'animation, il faut expliquer aux visiteurs ce qu'ils ont droit de faire ou ne pas faire.

les règles pour une bonne visite

- On ne répète pas à l'extérieur ce que les autres ont dit.
- Il faut respecter les autres.
- On peut rire, mais on ne doit pas se moquer.
- On a le droit de se taire.
- On a le droit de sortir si on est gêné.
- On ne coupe pas la parole.
- On a le droit de ne pas être d'accord, on ne se dispute pas.
- On ne dit pas tous les détails de sa vie privée.
- On peut faire répéter si on a pas bien compris.
- On parle de sexualité, mais on ne le fait pas.
- Les animateurs n'ont pas toutes les réponses, mais ils donnent les noms des professionnels qui peuvent répondre.

conseils pour présenter les panneaux et les films

Les animateurs ne sont pas obligés d'expliquer tous les panneaux et toutes les vidéos.

Les animateurs doivent passer plus de temps sur ce qui intéresse le plus les visiteurs.

Il n'y a pas de sens de visite, chacun est libre d'aller où il veut.

Il faut laisser du temps aux visiteurs de bien regarder.

Il faut leur laisser du temps pour bien comprendre.

Il faut leur laisser du temps pour s'exprimer.

Les animateurs doivent avoir des photos, des dessins, des objets pour aider à la compréhension de l'exposition.

Le thème sur le sexe peut gêner certains.

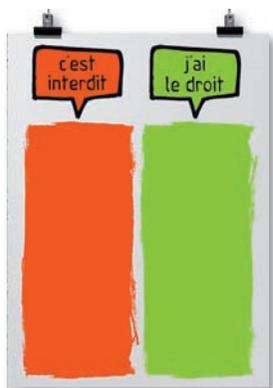
On peut dire aux visiteurs qu'ils ont le droit de sortir s'ils sont gênés.



le film « Questions »

Le film « Questions », doit être montré après avoir expliqué les règles. Ce film annonce les différents thèmes de l'exposition.

Après le film, les visiteurs peuvent aller vers ce qui les intéresse le plus.



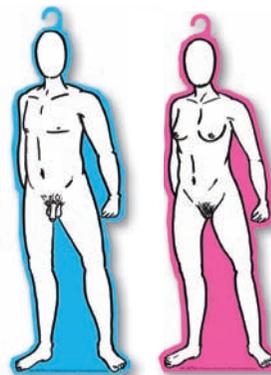
panneau « C'est interdit, j'ai le droit »

Des vignettes « c'est interdit » et « j'ai le droit » sont à utiliser par les visiteurs.

Les visiteurs posent les vignettes sur des photos.

Les photos avec vignettes aident à réfléchir sur « c'est interdit » et sur « j'ai le droit ».

Les photos avec vignettes font réfléchir sur ce qui est interdit par la loi.



silhouette homme et silhouette femme

Une silhouette, c'est la forme du corps d'un homme ou d'une femme.

La silhouette est de grande taille.

Les silhouettes homme et femme peuvent être déshabillées.

La silhouette montre les différentes parties du corps et leurs noms.

La silhouette indique à quoi les parties du corps servent. Elle fait voir les différences entre les hommes et les femmes.

Ces silhouettes permettent aussi de parler :

- de la contraception, c'est ce qui aide à ne pas avoir d'enfant.
- des IST, c'est les Infections Sexuellement Transmissibles.
- de comment avoir un enfant.
- de la grossesse.

Dans l'exposition il doit y avoir des pilules, des implants, des préservatifs, des tampons, des serviettes hygiéniques et d'autres. Ces objets montrent à quoi ils servent et comment les utiliser.



le film « l'apéro »

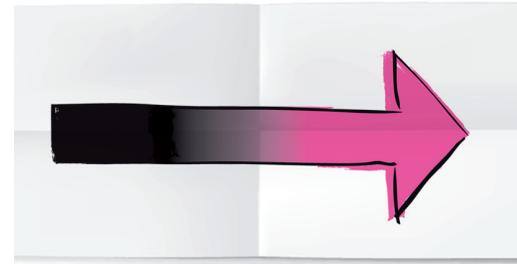
Le film L'apéro explique les émotions.
Le film l'apéro a été fait pour que les personnes handicapées comprennent bien.
Le film aide à connaître les émotions des autres personnes.
Le film aide pour discuter des comportements.



silhouette neutre

Une silhouette neutre, c'est une silhouette sans visage, sans parties sexuelles.

Les animateurs doivent demander aux visiteurs s'ils veulent faire cet atelier, car voir un corps nu peut choquer.
Les visiteurs positionnent les parties sexuelles sur la silhouette.
Des vignettes « j'aime », « j'aime pas » sont à mettre sur les parties du corps de la silhouette.
Cela permet de connaître avec quelles parties du corps on peut avoir du plaisir.



la flèche des envies

A ce panneau, les visiteurs s'expriment sur leurs choix de vie amoureuse et sur leurs désirs.
Il y a une flèche de couleur qui va du noir au rose.
On doit mettre des images d'exemples de vie amoureuse sur la flèche.

Le visiteur doit choisir 2 images :

- 1 image de ce qu'il a envie dans sa vie amoureuse et la positionner sur la partie rose.
- 1 image de ce qu'il n'a pas envie dans sa vie amoureuse et la positionner sur la partie noire.

Les images permettent au visiteur de parler sur ce qu'il veut, ou sur ce qu'il ne veut pas dans sa vie amoureuse.
Les animateurs donnent aux visiteurs la liste des personnes qui peuvent les aider à choisir et à décider de leur vie amoureuse.

A la fin de la visite de l'exposition, les visiteurs font leur flèche des envies.

La flèche est photographiée et chacun peut emporter la photo de sa flèche des envies comme souvenir.

les outils

Les photos et illustrations





Homme joyeux



Homme triste



Femme souriante



Femme rit



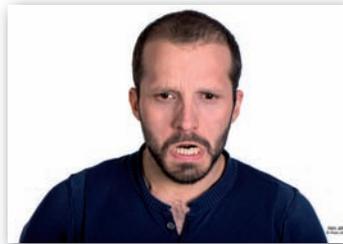
Femme pleure



Homme dégoûté



Homme souriant



Homme en colère



Homme souriant



Homme pensif



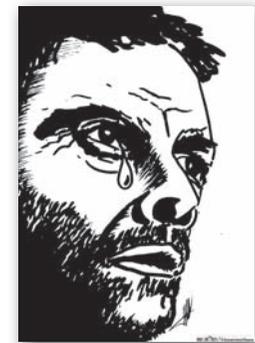
Homme mécontent



Femme souriante



Femme en colère



Homme pleure



Homme triste



Homme pleure



Femme triste



Homme drague



Femme au téléphone.
Homme essaie de lui parler



Femme & Homme, désir



Femme déshabille Homme



Femme & Homme enlacés



Femme & Homme chemise ouverte s'embrassent sur la bouche



Homme déshabille Femme



Femme & Homme nus s'embrassent sur la bouche Couleur



Femme & Homme nus s'embrassent sur la bouche N&B



Femme & Homme se tiennent par le cou



Femme & Homme s'embrassent sur la bouche



Homme tient une Femme par les épaules



Homme porte une Femme dans ses bras



Femme embrasse sur la bouche
Homme en fauteuil roulant



Femme & Femme se tiennent par la main



Femme & Femme enlacées



Femme & Femme s'embrassent sur la bouche



Homme embrasse sur la joue Homme en fauteuil roulant

les outils

Les visuels désaccords vie amoureuse et sexuelle



Homme & Femme s'embrassent sur la bouche, Homme & Femme les regardent mécontents



Homme au téléphone, Femme mécontente



Couple dans un lit, Femme ne veut pas de relations sexuelles



Homme qui sent mauvais, Femme dégoûtée



Homme mécontent / triste, Femme part avec ses bagages / ses affaires



Femme & Homme dos à dos fâchés



Homme frappe une Femme



Homme propose de regarder une image / une vidéo / etc. sur son téléphone, Femme très mécontente



Homme montre une image / une vidéo / etc. sur son téléphone, Femme très mécontente



Homme regarde son téléphone, Femme jalouse qui veut savoir ce qu'il fait



Femme frappe un Homme



Homme menace de gifler une Femme



Homme regarde un téléphone avec dégoût

les outils

Les visuels contraception, grossesse, maternité



Femme propose préservatif, Homme hésitant



Homme propose préservatif, Femme pas d'accord



Homme ouvre préservatif masculin



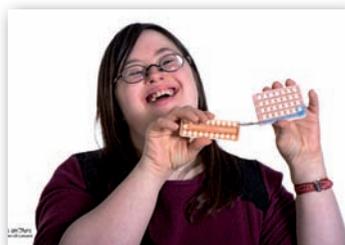
Préservatif masculin



Femme enceinte, Homme main sur le ventre



Femme montre un préservatif féminin



Femme présente des plaquettes de pilules



Plaquettes de pilules



Femme regarde un test de grossesse



Femme porte un bébé dans les bras

Les visuels interdits



Homme force une Femme à l'embrasser



Homme touche les fesses d'une Femme



Femme nue dans la rue / espace public



Homme adulte touche le sexe d'une enfant



Homme paie une Femme pour une relation sexuelle



Homme nu dans la rue / espace public



Femme insulte 2 femmes qui se tiennent



Homme insulte 2 hommes qui s'embrassent

Les visuels droits, envie/pas envie



Homme choisit avec qui il veut partager les sentiments et/ou le sexe



Femme choisit avec qui elle veut partager les sentiments et/ou le sexe



Education à la sexualité à l'école



Deux hommes s'embrassent sur la bouche



Mariage



Demander / obtenir des informations sur la sexualité



Homme et Femme avec 2 enfants



Femme & Homme à table avec un enfant

les outils

Les visuels envie/pas envie



Femme & Homme dorment dans un lit



Deux personnes vivent dans un appartement



Homme qui pense à l'avenir



Avoir un jardin secret

Les visuels “qui d’autre est concerné ?”



Femme & Homme plus âgés (parents)



Une équipe de professionnels



Jeune homme non soutenu par son entourage



Jeune homme soutenu par son entourage

les outils

Les visuels des différentes pratiques sexuelles



Homme & Femme
qui ont une
relation sexuelle 1



Homme & Femme
qui ont une
relation sexuelle 2



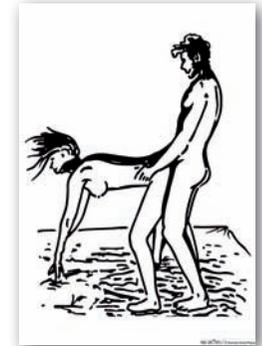
Homme & Femme
qui ont une
relation sexuelle 3



Homme & Femme
qui ont une
relation sexuelle 4



Homme & Femme
qui ont une
relation sexuelle 5



Homme & Femme
qui ont une
relation sexuelle 6



Homme & Femme
qui ont une relation
sexuelle 7



Homme & Femme
qui ont une relation
sexuelle 8



Homme & Femme
qui ont une relation
sexuelle 9



Homme & Femme
qui ont une relation
sexuelle 10



Homme & Homme qui
ont une relation sexuelle



Femme & Femme qui ont
une relation sexuelle



Clore la visite de l'exposition « Mes Amours »

Évaluation de l'exposition Mes Amours

1. Je suis : Un homme Une femme

2. Age : J'ai _____ ans.

3. Avez-vous déjà participé à une formation ou un groupe de parole sur la sexualité ?
Oui Non

4. La salle était-elle agréable pour visiter l'exposition ?

5. Avez-vous été intéressé par l'exposition Mes Amours ?

6. Quel panneau vous a le plus intéressé(e) ?
 Silhouette Femme
 Silhouette Homme
 Silhouette neutre
 Panneau « J'ai le droit, c'est interdit »
 Flèche des envies

7. Quel panneau vous a le moins intéressé(e) ?
 Silhouette Femme
 Silhouette Homme
 Silhouette neutre
 Panneau « J'ai le droit, c'est interdit »
 Flèche des envies

8. Avez-vous apprécié les films ?
 Oui
 Non
 Je ne sais pas

1

A la fin de l'exposition il faut demander aux visiteurs de répondre à un questionnaire.

Ce questionnaire c'est pour savoir s'ils ont aimé ou pas aimé l'exposition « Mes Amours ».

9. Avez-vous participé autant que vous le souhaitiez ?

10. Etes-vous satisfait(e) des informations que vous avez reçues ?

11. Etes-vous satisfait(e) des animateurs ?

12. Est-ce que vous trouvez que l'exposition Mes Amours est utile ?

13. Est-ce que vous avez envie de revoir l'exposition encore une fois ?
 Oui
 Non
 Je ne sais pas

Commentaires et suggestions :

Merci à vous.



La traduction en FALC a été réalisée par l'ESAT de Legé

Comité de transcription

Nadine, Virginie, Johnny et Matthieu

Comité de validation

Bertrand et Yann