



DOSSIER DE **PRESENTATION** PAS TOUCHE  
MISE(S) EN SCÈNE / CIE COLIN MUSET

**DOSSIER DE PRESENTATION SPECTACLE**  
**« PAS TOUCHE ! »**  
MISE(S) EN SCÈNE / CIE COLIN MUSET

Mise(s) en scène / Compagnie Colin Muset  
Château de Ranrouët, 15 Rue Guy de Rochefort 44410 Herbignac  
SIRET 42482178300026 TEL 02.55.47.14.26 / [www.colinmuset.com](http://www.colinmuset.com)  
Licences d'entrepreneur de. Spectacles 1-1096450 / 2-146362 / 3-1096451



DOSSIER DE **PRESENTATION** PAS TOUCHE  
MISE(S) EN SCÈNE / CIE COLIN MUSET



**Pas touche !** aborde avec humour et délicatesse des thématiques en lien avec la vie affective et la sexualité, et sert de support à l'intervention d'une sexologue qui anime à sa suite un échange avec le public.

Mise(s) en scène / Compagnie Colin Muset  
Château de Ranrouët, 15 Rue Guy de Rochefort 44410 Herbignac  
SIRET 42482178300026 TEL 02.55.47.14.26 / [www.colinmuset.com](http://www.colinmuset.com)  
Licences d'entrepreneur de. Spectacles 1-1096450 / 2-146362 / 3-1096451



## Sommaire

---

|                                          |    |
|------------------------------------------|----|
| Un préalable à l'échange                 | 4  |
| L'intime                                 | 5  |
| Mise(s) en Scène / Compagnie Colin Muset | 6  |
| L'équipe                                 | 7  |
| Pas touche !                             | 9  |
| Scénographie                             | 10 |
| Fiche technique                          | 11 |
| Calendrier                               | 12 |
| Partenaires                              | 14 |
| Revue de presse                          | 15 |
| Contact                                  | 20 |



Mise(s) en scène / Compagnie Colin Muset  
Château de Ranrouët, 15 Rue Guy de Rochefort 44410 Herbignac  
SIRET 42482178300026 TEL 02.55.47.14.26 / [www.colinmuset.com](http://www.colinmuset.com)  
Licences d'entrepreneur de. Spectacles 1-1096450 / 2-146362 / 3-1096451



## Un **préalable** à l'échange

---

**Pas Touche !** est le fruit de la collaboration d'une équipe artistique et d'une psychologue / sexologue. D'une part, la compagnie Colin Muset qui développe depuis quasiment 30 ans un ensemble d'actions citoyennes, plaçant l'humain, dans toutes ses expressions, au cœur de la pratique artistique et de la création. A ce titre, la compagnie entretient de nombreux partenariats avec des collectivités, structures éducatives et sociales, dans le champ du handicap, plus particulièrement. D'autre part, Cécilia Bouet, psychologue et sexologue auprès d'adultes en situation de handicap moteur, qui axe son travail sur l'autonomie psychique et la connaissance de soi.

Ce spectacle ne cherche pas à enfermer telle(s) ou tel(s) dans une représentation pré établie. D'une manière générale, il s'agit d'interroger notre rapport à l'autre, à l'intimité, au corps et à la sexualité. **Pas Touche !** est l'affaire de tous.

Le spectacle **Pas Touche !** n'a pas d'objectif didactique. Il est, comme spectacle à part entière, portant, à la croisée de deux pratiques professionnelles, un regard sur un sujet de société. **Pas Touche !** est, avant toute chose, une œuvre de création artistique qui donne à voir, à entendre, suscite l'émotion et la réflexion.

En ce sens, la représentation ouvre à l'échange avec les spectateurs. Là encore, il ne s'agit pas de faire leçon. Il offre aux libres arbitres la possibilité de s'exprimer en toute quiétude, il accompagne une prise de parole encadrée mais respectée.

C'est, ensuite, à chacun de faire son chemin.

**Pas Touche !** est l'affaire de tous. Le spectacle ne s'adresse pas à un public en particulier mais aux particularités de chaque public. Il concerne toutes et tous, aux consciences multiples, par-delà les âges et les différences.

**Pas Touche !** est un acte réfléchi qui invite à la réflexion. Avec sensibilité et délicatesse mais sans sensiblerie.

**Christophe Héridel**  
Direction artistique



## L'intime

---

**L'intimité** est un thème qui me tient à cœur : comment est-elle respectée, redoutée, expliquée par les parents, les enfants, les professionnels ? Quelle est-elle lors d'une toilette par soi, par un tiers, par un membre de la famille ? Qu'en est-il dans une institution, comment est-ce abordé ? Et le toucher, comment est-il envisagé ?...

Au-delà des interdits et de la morale, au-delà de la peur.

Mon intention est d'échanger avec les spectateurs sur cette vaste question, sur leurs ressentis ; de savoir alors ce qui est possible, comment entendre les choix de l'autre, comment reconnaître ses propres volontés et les faire respecter, comment se défendre.

L'objectif est de donner à chacun des potentialités, des choix possibles.

Il est si important de connaître son corps et d'avoir confiance en soi, plutôt que de croire que parce qu'on est handicapé on n'a surtout pas droit à une sexualité, ou qu'on a de fortes chances d'être pervers.

Il est si important de pouvoir, savoir dire oui ou non en tant que sujet parlant et pensant, plutôt que d'offrir son corps en pâture parce qu'on pense faire plaisir.

Il est si important de savoir que telle chose est acceptable, telle autre non, et qu'on est alors en droit d'appeler au secours.

Et puis, comprendre les changements de son corps, comprendre à quoi servent les lieux intimes et pourquoi on ne peut les confondre avec la rue, le couloir ou la salle à manger.

Comprendre combien c'est compliqué d'élever un enfant, reconnaître le sentiment amoureux, etc.

Le public est bel et bien considéré comme un groupe de parole à part entière : il s'agit d'un temps dédié à l'expression et aux questions. Le rôle de l'animateur n'étant pas de faire un cours théorique mais d'écouter, de faciliter la parole, de donner l'opportunité de réfléchir, d'échanger, d'offrir la possibilité de se protéger.

**Cécilia Bouet**  
**Psychologue / Sexologue**

Mise(s) en scène / Compagnie Colin Muset  
Château de Ranrouët, 15 Rue Guy de Rochefort 44410 Herbignac  
SIRET 42482178300026 TEL 02.55.47.14.26 / [www.colinmuset.com](http://www.colinmuset.com)  
Licences d'entrepreneur de. Spectacles 1-1096450 / 2-146362 / 3-1096451



## Mise(s) en Scène / **Compagnie** Colin Muset

---

Créée en 1997, la **compagnie** est implantée sur la commune d'Herbignac en Loire-Atlantique, au château de Ranrouët plus précisément.

**Structure professionnelle** à la fois organisateur, producteur et diffuseur de spectacles, notre structure œuvre à la valorisation des patrimoines architecturaux, naturels et humains par l'action culturelle et le spectacle vivant.

Nous travaillons en lien avec les territoires et les acteurs institutionnels et associatifs qui les animent.

Pour ce, nous disposons d'un pôle formation et d'un pôle création :

- Le **pôle formation**, porteur des valeurs de l'éducation populaire et de la culture pour tous, s'adresse à tous les publics jeunes et moins jeunes, ordinaires et extraordinaires.
- Le **pôle création**, pour sa part, est constitué d'une équipe de professionnels permanents et intermittents mettant leurs compétences et leurs différents savoirs faire au service des projets et des sites sur lesquels nous intervenons. Cette équipe de professionnels a aussi en charge l'animation du pôle formation.



Mise(s) en scène / **Compagnie** Colin Muset  
Château de Ranrouët, 15 Rue Guy de Rochefort 44410 Herbignac  
SIRET 42482178300026 TEL 02.55.47.14.26 / [www.colinmuset.com](http://www.colinmuset.com)  
Licences d'entrepreneur de. Spectacles 1-1096450 / 2-146362 / 3-1096451



## L'équipe

---



**Christophe Héridel** est diplômé en Lettres Modernes et formé aux Techniques de l'Oralité. Comédien, metteur en scène et musicien spécialisé dans les instruments à vent, il intervient auprès de tous les publics, plus particulièrement les publics en situation de handicap. Il assure, par ailleurs, les directions artistiques et administratives de la compagnie.

**Isabelle Marty-Perrin**, plus particulièrement formée en commedia dell'arte et en techniques vocales, dirige des ateliers de formation théâtrale pour enfants et adultes. Comédienne et metteur en scène elle participe à la création de spectacles au sein de la compagnie. Elle a également en charge le suivi administratif de la structure.



**Tiphaine Téhéry** est comédienne. Elle est formée en improvisation, expression corporelle, commedia dell'arte et technique du clown. Elle est dotée d'une solide expérience du music-hall et du cabaret qu'elle a exercés durant plusieurs années. Animatrice d'ateliers de formation théâtrale au sein de la Compagnie, elle a aussi en charge la diffusion et la communication.



## DOSSIER DE **PRESENTATION** PAS TOUCHE

### MISE(S) EN SCÈNE / CIE COLIN MUSSET

**Lucas Perrigot** est un artiste photographe, vidéaste et plasticien. Diplômé en Arts appliqués à La Joliverie, en photographie à l'EFET et en réalisation audiovisuelle à l'ESRA. Entre la réalisation de reportages vidéo et la photographie d'art, il anime des ateliers abordant le thème de l'image dans des centres de détention pour mineurs, dans des écoles et dans des foyers pour personnes en situation de handicap.



**Cécilia Bouet** est diplômée en psychologie clinique et psychopathologie. Également sexologue, elle exerce en libéral et coanime des groupes de parole Vie Affective et Sexuelle auprès de personnes en situation de handicap en institutions. Elle est aussi formatrice dans des Instituts de Formation d'Aides-Soignants et d'Infirmiers dans le domaine de la psychologie et de la sexologie.



Mise(s) en scène / Compagnie Colin Muset  
Château de Ranrouët, 15 Rue Guy de Rochefort 44410 Herbignac  
SIRET 42482178300026 TEL 02.55.47.14.26 / [www.colinmuset.com](http://www.colinmuset.com)  
Licences d'entrepreneur de. Spectacles 1-1096450 / 2-146362 / 3-1096451



## Pas **touche** !

---

Quand Joseph croise le chemin de Josette, il flotte dans l'air comme un parfum affriolant de charme et d'attraction.

Mais, pour l'un comme pour l'autre, leurs tentatives de séduction sont parfois maladroites, déplacées ou carrément inappropriées.

Malgré cela, ils vont, petit à petit, réussir à s'apprivoiser, voire plus si affinités...

*Les deux personnages s'attribuent des **cartons** verts, oranges et rouges selon les situations devant lesquelles ils se retrouvent confrontés.*





## Scénographie

---

En **devant de scène**, un petit banc en bois noir fixe sur lequel sont disposés des cartons de couleurs : vert, orange et rouge. La pièce débute dans le noir, les comédiens ont des lampes de poche.

Un **fond de scène** noir est installé, il est fixe pendant toute la durée du spectacle.

Devant ce rideau, deux comédiens évoluent dans différents lieux : l'appartement de Madame, l'appartement du voisin, un arrêt de bus, une piscine et une terrasse de café.

Ils passent derrière pour les changements de costumes.

Les **changements de lieux** se font par le déplacement d'éléments de décor : un paravent, une table basse, deux tabourets, des tissus et accessoires effectué par les comédiens au cours d'un temps de transition musical.





## Fiche **technique**

---

**Durée du spectacle :** 1h30

- 45 mn de duo clownesque
- 45 mn d'échanges avec la psycho-sexologue

**Intervenants :**

- 2 comédiens
- 1 psycho-sexologue
- 1 technicien

**Jauges :**

- 40 personnes dans une salle à plat
- 120 personnes dans une salle avec une scène
- Dans une salle de spectacle, autant de personnes que la salle le permet

**Publics :**

- Personnes en situation de handicap
- Scolaires

**Lieu :**

- Intérieur
- Espace scénique minimal : 6m d'ouverture x 4m de profondeur x 3m de hauteur

**Son :**

- Compagnie autonome pour diffuser la bande sonore, une prise de courant en fond de scène est demandée
- Les comédiens ne sont pas sonorisés

**Lumière :**

- Compagnie autonome pour éclairer l'espace scénique
- L'obscurité totale est requise

**Installation technique :**

- 4h avant pour décharger, s'installer et se préparer
- 1h après pour démonter et charger

**Tarif :**

- 900 euros pour une représentation
- 1600 euros pour deux représentations, le même jour sur un même lieu
- Prestation supplémentaire : un interprète en LSF pour le débat 200 euros
- Frais additionnels : déplacement, restauration et hébergement si besoin



## Calendrier

---

DOSSIER DE **PRESENTATION PAS TOUCHE**  
MISE(S) EN SCÈNE / CIE COLIN MUSET

### 2017-2019

Château de Ranrouët / **HERBIGNAC 44**  
Équinoxe / **SAVENAY 44**  
Hôpital / **SAINT-NAZAIRE 44**  
CMS / **LE CROISIC 44**  
Espace Albert Poulain / **PIPRIAC 35**  
Carré d'argent / **PONCHÂTEAU 44**  
Salle Jean Jaurès / **REZÉ 44**

### 2020

FDV La Source de Guidas / **SAINT-GILDAS des BOIS 44**  
MJC / **LA BAULE 44**

### 2021

FDV Le Val de Chêne / **FRUGES 62**  
FDV La Chaloupe / **BERCK SUR MER 62**  
SAJ / **DAINVILLE 62**

### 2022

Salle du Cougou / **GUENROUET 44**  
ESATCO / **REZE 44**  
Les Abris de Jade / **SAINT-BREVIN 44**  
EPMS Lejeune / **CORCOUE SUR LOGNE 44**  
Collège Sacré-Cœur / **PLOERMEL 56**  
Salle l'Eventail / **MINIHY-TREGUIER 22**  
Salle des fêtes / **PLEMET 22**  
La Belle Ouvrage / **LAVAL 53**  
ESATCO / **LOUDEAC 22**

### 2023

Salle La Grande Ourse / **SAINT-AGATHON 22**  
Salle municipale / **CHERRUEIX 35**  
FH L'Oranger / **LA ROCHE-SUR-YON 53**  
ESAT de Saillé / **GUERANDE 44**  
IEM / **PLOEMEUR 56**  
Amphithéâtre Lycée JEAN XXIII / **LES HERBIERS 85**  
Espace Val du Parc / **COEX 85**

Mise(s) en scène / Compagnie Colin Muset  
Château de Ranrouët, 15 Rue Guy de Rochefort 44410 Herbignac  
SIRET 42482178300026 TEL 02.55.47.14.26 / [www.colinmuset.com](http://www.colinmuset.com)  
Licences d'entrepreneur de. Spectacles 1-1096450 / 2-146362 / 3-1096451



**DOSSIER DE PRESENTATION PAS TOUCHE**  
MISE(S) EN SCÈNE / CIE COLIN MUSET

**2024**

Auditorium école de musique / **CARQUEFOU 44**  
Salle Sèvre et Maine / **VERTOU 44**  
Salle Pré-Martinet / **BEAUVAIS 60**  
Cinéma Majestic / **COMPIEGNE 60**

**2025**

Théâtre de l'Etoile / **CHAUMES-EN-RETZ 44**  
Salle de la Fligotière / **VERNANTES 49**  
EPMS Le Littoral / **SAINT-BREVIN-LES-PINS 44**  
IME La Passagère / **SAINT-MALO 35**  
Cinéma Le Royal / **CONDE-EN-NORMANDIE 14**  
Maison Perce-Neige / **CHAUCHE 85**

**2026**

Centre Lecourbe / **PARIS 75**  
Palais du Littoral / **GRANDE SYNTHE 59**  
FDV / **HEMONSTOIR 22**  
Espace Brassens / **MANTES-LA-JOLIE 78**



Mise(s) en scène / Compagnie Colin Muset  
Château de Ranrouët, 15 Rue Guy de Rochefort 44410 Herbignac  
SIRET 42482178300026 TEL 02.55.47.14.26 / [www.colinmuset.com](http://www.colinmuset.com)  
Licences d'entrepreneur de. Spectacles 1-1096450 / 2-146362 / 3-1096451



## DOSSIER DE **PRESENTATION** PAS TOUCHE MISE(S) EN SCÈNE / CIE COLIN MUSSET

### Partenaires

---



Mise(s) en scène / Compagnie Colin Muset  
Château de Ranrouët, 15 Rue Guy de Rochefort 44410 Herbignac  
SIRET 42482178300026 TEL 02.55.47.14.26 / [www.colinmuset.com](http://www.colinmuset.com)  
Licences d'entrepreneur de. Spectacles 1-1096450 / 2-146362 / 3-1096451



## Revue **de** presse

---

Document du Conseil Départemental de Loire-Atlantique : Mémento / Aide au traitement des agressions à caractère sexuel au sein des ESMS PH – octobre 2023

### **Annexe 7 : Liste non exhaustive de films et spectacles supports**



#### A destination des personnes accompagnées :

- 1- Spectacle « Pas touche » sur la vie affective et consentement  
<https://www.colinmuset.com/spectacle-pas-touche> ;
- 2 - Film Blanche Neige « Les jeunes tournent contre le sexisme » d'Émilie DESJARDINS.  
Quinze films ont été réalisés par les collégien.ne.s de Seine-Saint-Denis, dans le cadre du programme *Jeunes contre le sexisme* porté par l'Observatoire départemental contre les violences envers les femmes. Pour écrire, jouer, tourner, monter ses films, les jeunes ont été guidés par la réalisatrice Emilie Desjardins  
<https://lemaq.seinesaintdenis.fr/Les-jeunes-tournent-contre-le-sexisme>
- 3 - Diarata N'DIAYE, responsable et fondatrice de l'association Résonantes :  
Prévention des violences sexuelles auprès des jeunes (15-24 ans).  
Informier sur la définition des violences car méconnaissances.  
Rôle de l'association est d'aller au-devant des jeunes dans les collèges et lycées.  
Pour gagner du temps, utilisation de supports, d'outils (art, écriture, vidéos) pour cibler l'émotion. Kit pédagogique à disposition.  
L'association intervient à la demande, possibilité d'intervenir auprès des ESMS PH  
<https://association.resonantes.fr/>



## **"PAS TOUCHE !" LA VIE AFFECTIVE AVEC HUMOUR ET DÉLICATESSE À ESATCO CHAUMES-EN-RETZ**

Le 3 avril dernier, esatco Chaumes-en-Retz a décidé d'aborder la thématique de la vie affective et de la sexualité, par le biais d'un spectacle.

La compagnie Mise(s) en scène / Colin Muset est intervenue pour l'occasion, habituée à travailler sur cette thématique.

Cet évènement a pris place dans la salle de théâtre de l'étoile sur la commune de Chaumes-en-Retz. Les résidents du foyer de vie de Sainte-Pazanne, de Chauvé et du Pellerin ainsi que des jeunes de l'IME de St hilaire, ont été invités à assister à l'évènement.



Publié le 03/11/2025 à 05h07

## Condé-en-Normandie. Un spectacle pour parler de la vie affective avec humour



Un extrait du spectacle « Pas touche ! ». | COLINMUSET.COM

Mardi 4 novembre, la salle du Royal accueillera le spectacle *Pas Touche !*, proposé par la compagnie Mise(s) en scène/Colin Muset, en partenariat avec le foyer d'hébergement et le Sasla les Basses-Landes, établissements de l'APAEI (Association de parents et amis de personnes handicapées mentales) du Bocage virois et de la Suisse normande.

Ce spectacle aborde avec humour et sensibilité les questions liées à la vie affective et à la sexualité, à destination des personnes accueillies en institution et des professionnels du secteur médico-éducatif. Il s'inscrit dans une démarche de sensibilisation et d'ouverture au dialogue sur des sujets souvent délicats, mais essentiels », explique Nadine Marsura, cheffe de service au foyer des Basses-Landes.

La compagnie Colin Muset, implantée à Herbignac (Loire-Atlantique), est reconnue pour son engagement en faveur de l'éducation populaire et de la culture accessible à tous. Depuis près de trente ans, elle valorise les patrimoines humains et naturels à travers le spectacle vivant.

*Pas touche !* a déjà été joué plus de cinquante fois en France et suscite à chaque représentation un enthousiasme fort du public.

À l'issue du spectacle, une sexologue animera un temps d'échange, permettant aux participants de s'exprimer librement et de poser leurs questions.

Mardi 4 novembre, à 18 h, spectacle « *Pas Touche !* » à la salle du Royal. Gratuit !

**Mise(s) en scène / Compagnie Colin Muset**  
**Château de Ranrouët, 15 Rue Guy de Rochefort 44410 Herbignac**  
**SIRET 42482178300026 TEL 02.55.47.14.26 / [www.colinmuset.com](http://www.colinmuset.com)**  
**Licences d'entrepreneur de. Spectacles 1-1096450 / 2-146362 / 3-1096451**



## Le Télégramme

### Un spectacle de sensibilisation à la vie affective à la salle des fêtes de Plémet

Publié le 13 octobre 2022 à 11h31



Tiphaine Téhéry et Jean-Michel Lambert, de la compagnie Colin Musset, dans le spectacle « Pas touche » mis en scène par Chantal Llobel et Christophe Hérédél.

### La salle des fêtes de Plémet a accueilli le mercredi 12 octobre, le spectacle « Pas touche » donné par la compagnie Colin Musset.

Cette représentation était proposée par l'EPMS Belna de Plémet dans le cadre d'une sensibilisation à la vie affective et sexuelle, à destination des travailleurs de l'Esat. Sur scène, Tiphaine Téhéry et Jean-Michel Lambert ont joué durant 45 minutes des saynètes chargées d'humour et de délicatesse, ayant pour thématique la vie affective. Après le spectacle, et sur la même thématique, Cécilia Le Baron-Bouet, psychologue et sexologue, est intervenue pour un dialogue avec le public.

Mise(s) en scène / Compagnie Colin Musset  
Château de Ranrouët, 15 Rue Guy de Rochefort 44410 Herbignac  
SIRET 42482178300026 TEL 02.55.47.14.26 / [www.colinmuset.com](http://www.colinmuset.com)  
Licences d'entrepreneur de. Spectacles 1-1096450 / 2-146362 / 3-1096451



Publié le 14/10/2022 à 05h20

## Minihy-Tréguier. Le spectacle a ravi les personnes en situation de handicap.



Quatre-vingts personnes en situation de handicap ont été ravies du spectacle proposé mardi par la compagnie Colin-Muset. | OUEST-FRANCE

Mardi, salle de l'Éventail, près de 80 personnes en situation de handicap, des travailleurs de l'Esat, l'Esatco de Tréguier et des résidents du foyer de vie Les Nymphéas à Lannion accompagnés de leur famille, ont assisté au spectacle Pas touche ! présenté par la compagnie Colin-Muset.

Cette représentation théâtrale, qui aborde avec humour et délicatesse des thématiques en lien avec la vie affective et la sexualité, s'adressait plus particulièrement aux professionnels du champ médico-éducatif et aux résidents accueillis en institution.

Le spectacle a servi ensuite de support à l'intervention de Cécilia Le Baron-Bouet, psychologue et sexologue, et d'un échange avec le public

La compagnie Colin-Muset intervient depuis vingt-cinq ans auprès des personnes en situation de handicap. De nombreux projets artistiques incluant ont ainsi vu le jour en partenariat avec différentes structures. Parmi ces projets, il y a des productions de spectacles vivants (théâtre, comédies musicales), réalisation de courts et longs métrages, atelier de création musique, etc.

Chaque projet favorise l'immersion de l'individu dans un univers de création au sein duquel il trouve sa place comme artiste à part entière.

**Mise(s) en scène / Compagnie Colin Muset**  
**Château de Ranrouët, 15 Rue Guy de Rochefort 44410 Herbignac**  
**SIRET 42482178300026 TEL 02.55.47.14.26 / [www.colinmuset.com](http://www.colinmuset.com)**  
**Licences d'entrepreneur de. Spectacles 1-1096450 / 2-146362 / 3-1096451**



## Saint-Agathon. Une réflexion sur le consentement à la Grande-Ourse

Publié le 20 mars 2023 à 05h02



Les deux acteurs de la Compagnie Colin Muset ont joué plusieurs saynètes en relation avec le consentement. | OUEST-France

L'équipe Pas Touche était présente, jeudi après-midi, à la salle de La Grande-Ourse pour le groupement APAJH 22-29-35 à la demande des foyers de vie Avalenn de Plounévez-Moëdec, et Roger-Legrand de Ploumagoar.

Pas Touche a abordé à travers le spectacle proposé, des thématiques en lien avec la vie affective et la sexualité, avec humour et délicatesse. Il a servi de support à l'intervention d'une psychologue sexologue qui a animé ensuite un échange avec le public présent, soit une cinquantaine de résidents du foyer de vie de Ploumagoar et une vingtaine de celui de Plounévez-Moëdec.

« **C'est l'aboutissement et la conclusion d'un travail entamé depuis plusieurs semaines à propos du consentement** », précise Jimmy Dorey, coordinateur au foyer de vie Roger-Legrand.

Mise(s) en scène / Compagnie Colin Muset  
Château de Ranrouët, 15 Rue Guy de Rochefort 44410 Herbignac  
SIRET 42482178300026 TEL 02.55.47.14.26 / [www.colinmuset.com](http://www.colinmuset.com)  
Licences d'entrepreneur de. Spectacles 1-1096450 / 2-146362 / 3-1096451



## SAINT-MALO

### ► CLOS BRETON DE SAINT-PÈRE ET MASCARET DE CHERRUEIX

*Bilan spectacle Pas Touche !  
du 5 avril 2023 à Cherrueix*



La compagnie Colin-Musset de Herbignac (44) a donné une représentation de son spectacle « Pas Touche ! » le mercredi 05 avril 2023, à la salle du Temps libre de Cherrueix devant les résidents, familles, partenaires et professionnels des résidences du Clos breton de Saint-Père et du Mascaret de Cherrueix. Cette action entrainait dans le cadre de l'approche sur la vie affective et sexuelle au sein de nos établissements. Près de quatre-vingt-quinze personnes ont assisté au spectacle.

Le spectacle a témoigné des différentes situations de la vie, nous avons pu

constater qu'une majorité des adultes accompagnés ont saisi le sens du propos.

L'utilisation du clown comme support de message était judicieuse et distrayante.

La représentation théâtrale a été complétée par une intervention d'une sexologue pour permettre aux adultes d'échanger sur la thématique. L'échange spontané et public, la simplification du sujet ont ouvert une porte sur des émotions, des questionnements sur la vie.

**François-Xavier GAUVIN,**  
moniteur éducateur ■

#### TÉMOIGNAGES DE PARENTS

*C'était vraiment bien !... nous n'imaginons pas comment prendre ceci en compte avec notre fils... l'histoire des cartons c'était clair...*

#### TÉMOIGNAGES D'ADULTES

*Oui moi, j'ai une copine... c'est quoi une relation sexuelle... pour ça c'est seul(s) dans la chambre...*



## Contacts

---

**Mise(s) en Scène / Compagnie Colin Muset**

15 Rue Guy de Rochefort  
Château de Ranrouët  
44410 Herbignac

**02.55.47.14.26**

**Tiphaine Téhéry**

Chargée de diffusion

[tiphaine.tehery@colinmuset.com](mailto:tiphaine.tehery@colinmuset.com)

[www.colinmuset.com](http://www.colinmuset.com)